

**Sonderaufstellung Prof. Fippinger
Fotografie**

Stand: 16.09.2024

Folgende Titel werden bis zum **31.07.2025** im **Lesesaal** aufgestellt:

Signatur	Verfasser	Titel
2001 A 1903 a	Wiehager, Renate [Hrsg.]	Moving pictures
2002 B 942	Kemp, Cornelia [Hrsg.]	Das zweite Gesicht
2003 B 554 a	Ziegler, Ulf Erdmann	Die Welt als Ganzes : Fotografie in Deutschland
2005 A 876 (1) - (2)	Koetzle, Hans-Michael	Photo Icons Bd. 1 u. 2
2005 A 878	Holzherr, Andrea	The Helsinki School
2005 A 880	Berger, John	Eine andere Art zu erzählen
2005 A 881	Carver, Antonia	BLINK
2005 B 584	Thurmann-Jajes, Anne [Hrsg.]	Ars Photographica
2006 A 1643	Schwarzenbach-Wille, Renée	Bilder mit Legenden
2006 B 451	Hasenpflug, Kristina	Zeit, Raum, Bild
2006 B 455	Stahel, Urs [Hrsg.]	Reale Fantasien
2008 A 47	Rasche, Stefan [Kurator]	White out
2008 A 48	Rothemann, Gabriele [Red.]	Fotografie an der Angewandten
2008 A 49	Feireiss, Kristin [Ed.]	And – interdisciplinary creative arts from China
2008 A 1304	BLAST Köln; Lim, Andy [Hrsg.]	Material

2008 A 1305	Bussac, Claude [dir.]	XI Festival internacional de fotografia y artes visuales
2008 B 14	Nöring, Hermann [Hrsg.]	Final cut – Medienkunst und Kino
2008 B 15		Nachspiel
2008 B 18	Blank, Margot [Hrsg.]	Kunst im Auftrag
2008 B 20	Strieder, Barbara [Hrsg.]	Harald Fuchs
2008 B 21	Spanke, Daniel; Stremmel, Kerstin	Jorma Puranen
2008 B 22	Grasskamp, Walter; Joss, Birgit [Hrsg.]	Branko Senjor 60er Jahre Umbruchsjahre
2008 B 24	Appenzeller, Andrea [Red.]	Fünf Sinne
2008 B 331	Basch, Gabriele	Shot by shot
2009 A 1		Shake your tree 3
2009 A 2	Karda, Patrizia	Paralysed spaces
2009 B 1	Oleinikov, Igor	Sturm
2009 B 3	Förster, Simone; Hofmann, Franck	Inside – outside : Innenraum und Ausblick der zeitgenössischen ...
2010 A 266	Stockhaus, Heike [Hrsg.]	Made in Turkey
2010 A 268	Dijkstra, Rineke [Ill.]	Rineke Dijkstra : the Buzzclub, Liverpool, UK / Mysteryworld, ...
2010 A 269	Michailov, Boris	Boris Michailov : les Misérables
2010 A 270	Sheikh, Fazal [Ill.]	Fazal Sheikh : a sense of common ground
2010 A 271	Streuli, Beat	Beat Streuli : Bondi Beach / Parramatta Road
2010 B 96	Wick, Wolfgang [Hrsg.]	Branded pop : watch out for the money (Zwiebelfisch ; 8)

2010 B 98 (1) – (2)	Luser, Constantin	Constantin Luser : Handlungswolken Bitte an der LS-Theke melden!
2013 A 596	Loreck, Hanne; Mayer, Katrin [Hrsg.]	Visuelle Lektüren \ Lektüren des Visuellen
2013 A 597	Geiger, Annette; Glasmeier, Michael [Hrsg.]	Kunst und Design. Eine Affäre
2013 A 601	Asthoff, Jens; Bandek, Jan-Frederik; Braun, Peter	Hubert Fichte (Kultur und Gespenster; 1)
2013 A 602	Mechlenburg, Gustav	Wirklich wahr (Kultur und Gespenster; 3)
2013 A 603		Märchen (Kultur und Gespenster; 12)
2013 B 162	Perfall, Josephine von [Hrsg.]	Kippenberger & friends
2013 B 163	Mechlenburg, Gustav, Gronemann, Claudia [Hrsg.]	Autofiktion (Kultur und Gespenster; 7)
2013 B 164 (1)		Hochstapler #1 (Kultur und Gespenster; 8)
2013 B 164 (2)		Hochstapler #2 (Kultur und Gespenster; 9)
2013 B 165	Trzaskalik, Tim [Hrsg.]	Literarische Hermeneutik (Kultur und Gespenster; 10)
2016 A 882	Gronemeyer, Nicole	Optische Magie: zur Geschichte der visuellen Medien in der Frühen Neuzeit
2016 A 897	Kurthen, Martin	Weißer und schwarzer Posthumanismus: nach dem Bewusstsein und dem Unbewusstsein
2016 A 904	Koch, Almut; Koch, Susanne [Hrsg.]	Augenblicke lebenslang: Lebensgeschichten aus der Altmark
2016 A 919	Strindberg, August	Verwirrte Sinneseindrücke: Schriften zu Malerei, Fotografie und Naturwissenschaften

2016 A 920	Ulrich, Wolfgang	Wohlstandsphänomene: eine Beispielsammlung
2016 B 198	Panzer, Mary	Things as they are
2016 B 221	Ewing, William A.; Herschdorfer, Nathalie	reGeneration ² : tomorrow's photographers today
2016 B 268	Johnson, Robert Flynn	Anonymous: rätselhafte Bilder von unbekannten Fotografen
2017 B 17	Johne, Sven	Where the sky is darkest, the stars are brightest
2022 B 280	Ruetz, Michael [Fotograf]	Beuys bleibt Bitte an der LS-Theke melden!
2022 B 281	Rhode, Robin [Künstl.]; Ruhkamp, Uta [Hrsg.]	Robin Rhode: memory is the weapon
2022 B 285	Matthias, Holger [Künstl.]; Brosda [u. a. Verfasser]	TRIAS - eine fotografische Spätlese: Ausstellung
Pa 303	Brauchitsch, Boris von	Kleine Geschichte der Fotografie
ZB 1288 (96)		Camera Austria Nr. 96
ZB 1288 (97)		Camera Austria Nr. 97
ZB 1288 (99)		Camera Austria Nr. 99
ZB 1746 (1997)		Swiss Press Photo 97
ZB 1837 (2004)		Hugo Boss Prize 2004
ZB 1838 (2006/07) Bd. 1 und 2		Geschäftsbericht Zumtobel Group [Bd. 1 und 2]

Leihfrist: 1 Woche!