

**Sonderaufstellung Frau Martineck  
„Illustration & Zeichnen“**

Stand: 16.01.2024

Folgende Titel werden dauerhaft im **Lesesaal** aufgestellt:

| <b>Signatur</b> | <b>Verfasser</b>   | <b>Titel</b>  |
|-----------------|--|---|
| 1989 B 1190 (1) | Merian, Maria Sibylla  | Neues Blumenbuch: Allen Kunstverständigen Liebhabern ... Teil: Florum Fasciculus Prima - erster Blumen-Teil |
| 1989 B 1190 (2) | Deckert, Helmut  | Maria Sibylla Merians „Neues Blumenbuch“ (Nürnberg 1680): Begleittext zur Faksimileausgabe ...              |
| 1995 B 127      | Morse, Peter   | [Hokusai] Bilder zu hundert Gedichten von hundert Poeten  |
| 1999 B 223      | Haeckel, Ernst   | Kunstformen der Natur   |
| 2001 B 717      | Taggart, Paul  | DuMont's großes Handbuch der Malerei  |
| 2001 B 721      | Hockney, David   | Gemeines Wissen: verlorene Techniken der alten Meister  |
| 2006 B 126      | Fraser, Tom; Banks, Adam   | Farbe im Design : das umfassende Kompendium zur Gestaltung mit Farbe  |
| 2012 B 471      | Hornung, David   | Colour : a workshop for artists and designers   |
| 2019 A 953      | Heck, Johann Georg   | The complete encyclopedia of illustration   |
| 2019 A 954      | Blake, Peter; Caulfield, Patrick; Hockney, David; Jones, Allen; Tilson, Joe [Künstler] | Five artists: Waddington Galleries 28. August - 21. September 1991<br><b>Bitte an der LS-Theke melden!</b>  |
| 2019 A 979      | Hockney, David [Ill.]  | David Hockney: Die Monografie   |
| 2019 A 980      | Lewis Jones, Huw   | Kosmos grosser Entdecker: Leben, Skizzen und Notizen  |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 2019 A 988 | Hockney, David [Ill.]                              | David Hockney: Zeichnungen und Druckgraphik, 1959 - 1977  |
| 2019 A 991 | Hockney, David [Künstler]                          | Hockney's pictures  |
| 2019 B 284 | Uphoff, Ina Katharina [Hrsg.]                      | Schaubilder und Schulkarten: von Bildern lernen im Klassenzimmer  |
| 2019 B 286 | Luckhardt, Ulrich [Hrsg.]                          | David Hockney: a drawing retrospective  |
| 2019 B 296 | Magee, Judith [Hrsg.]                              | Meisterwerke der Naturgeschichte: Schätze aus der Bibliothek des Natural History Museum, London<br><b>Bitte an der LS-Theke melden!</b> |
| 2019 B 317 | Rendgen, Sandra                                    | History of information graphics<br><b>Bitte an der LS-Theke melden!</b>   |
|            |  |   |
| 2022 A 801 | Spiegelmann, Art                                   | Maus: die Geschichte eines Überlebenden   |
| 2022 A 803 |  | Spring #17: Gespenster  |
| 2022 A 804 |  | Spring #18: Freiheit  |
| 2022 A 805 |  | Spring #19: Scheitern   |
| 2022 A 865 | Highsmith, Patricia                                | Die Augen der Mrs. Blynn  |
| 2022 A 866 | Highsmith, Patricia                                | Der Schneckenforscher   |
| 2022 A 867 | Highsmith, Patricia                                | Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde ; Kleine Geschichten für Weiberfeinde  |
| 2022 B 250 | Merian, Maria Sibylla                              | Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blumen-nahrung: Erster und Anderer Teil: Blüten, Raupen, Schmetterlinge                |
| 2022 B 251 | Plauen, E. O.                                      | Vater und Sohn: 150 Bildgeschichten   |
| 2022 B 252 | Bagieu, Pénélope                                   | Unerschrocken: dreißig Porträts außergewöhnlicher Frauen  |
| 2022 B 267 | Drescher, Karl-Heinz [Ill.]; Lange, Markus [Hrsg.] | K.H. Drescher: Berlin typo posters, texts and interviews  |

| 2023 A 500 | Wagenbreth, Henning<br>[Hrsg.] | Bilder schreiben, Wörter zeichnen:<br>was wir mit Illustrationen machen<br>können |
|------------|--------------------------------|---|

**Leihfrist: 1 Woche**